

К СВЕДЕНИЮ АВТОРОВ

Журнал "Геология рудных месторождений" выходит в свет на русском и английском языках одновременно.

В журнале освещается широкий круг проблем:

- геологическое положение и строение широкого спектра месторождений полезных ископаемых;
- геологическая среда рудообразования, структурный и фациальный контроль оруденения;
- металлогеническая и рудная зональность;
- минеральные парагенезисы руд и метасоматитов;
- рудообразующие процессы и их физико-химические параметры;
- экспериментальные исследования и моделирование рудообразующих процессов и систем;
- эволюция рудообразования в геологической истории;
- методы изучения рудных месторождений;
- критерии прогнозирования и поисков рудных месторождений и рудных тел.

Кроме того, в журнале предусматриваются разделы для кратких научных сообщений, дискуссий, хроники, памятных дат.

Журнал выходит 6 раз в год.

Общие требования

Рукопись статьи представляется только в электронном виде и передается в редакцию на любом носителе или высылается по электронной почте на адрес редакции (gord-igem@mail.ru).

При отправке файлов по электронной почте необходимо в поле "тема" (subject) указывать название журнала и фамилию первого автора: "Иванов_статья_ГРМ".

Материалы статьи высылаются в виде вложенных файлов, в случае больших объемов информации она присылается в нескольких письмах или в виде zip-архива.

В состав материалов рукописи должны входить следующие *файлы*:

- текст статьи <GeoRud_ivanov_text.doc>

- список литературы <GeoRud_ivanov_ref.doc>
- подписи под фигурами <GeoRud_ivanov_figs.doc>
- таблицы <GeoRud_ivanov_table1.doc>, и т.д.
- файлы с иллюстрациями <GeoRud_ivanov_fig1.jpg (cdr и др.)>, и т.д.
- список на английском языке: имен собственных, всех географических названий, названий редких пород и минералов <GeoRud_ivanov_транслит.doc>;

Вместе с рукописью в редакцию высылаются отсканированные варианты следующих сопроводительных документов:

- авторский договор для русской версии (лицензионный договор, <http://www.maik.rssi.ru/ru/authors/agreement-maik>), заполненный и подписанный первым автором.
- авторский договор для английской версии журнала (<http://www.maik.rssi.ru/ru/authors/agreement>), заполненный и подписанный всеми авторами.
- письмо от руководства учреждения, в котором выполнена работа.
- акт экспертизы о возможности опубликования.

Рукописи статей принимаются на русском языке. Журнал публикует также некоторые статьи, полученные на английском языке от зарубежных авторов.

Редакция сохраняет за собой право сокращать статьи и подвергать их, если это окажется необходимым, правке.

Пример оформления первой страницы рукописи:

УДК 553.46

УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕДКОМЕТАЛЬНЫХ МЕСТОРОЖДЕНИЙ

© 2012 г. А. В. Иванов^{а,*}, В. Г. Петров^б

^аМосковский государственный университет им. М.В.Ломоносова

119991, Москва, ГСП-1, Воробьевы горы

^бИнститут земной коры СО РАН

664033, Иркутск, ул. Лермонтова, 128

* E-mail: ivanov@mail.ru

Поступила в редакцию 15.04.2012 г.

Аннотация – не должна быть слишком краткой и не должна содержать ссылок на

другие работы. Аннотация статьи должна быть информативной и подробной, описывать методы и главные результаты исследования. Из аннотации должно быть ясно, какие вопросы поставлены для исследования и какие ответы на них получены.

Структура рукописи

Введение, фактический материал, методы исследования, обсуждение результатов, заключение или выводы, список литературы, таблицы, подписи под фигурами, фигуры.

Благодарности и ссылки на проекты печатаются в конце текста с подзаголовком «БЛАГОДАРНОСТИ».

Для обозначения минералов должны использоваться общеизвестные системы сокращений (предпочтительно Whitney and Bernard. Abbreviations for names of rock-forming minerals. American Mineralogist. 2010. V. 95. P. 185–187);

Иностранные фамилии, названия зарубежных месторождений, географических пунктов и пр. приводятся в тексте в русской транскрипции.

За подробными рекомендациями по набору текста, формул, таблиц и др. обращайтесь пожалуйста по ссылке:

<http://www.maik.rssi.ru/ru/authors/guidlines/prepare-electronic-version/text/>

Список литературы

В список включаются только те работы, на которые есть ссылки в тексте. Фамилии авторов печатаются курсивом и располагаются по алфавиту - сначала на русском языке и языках с кириллическим алфавитом, затем на языках с латинским алфавитом; названия на японском, китайском и других языках, использующих нелатинский шрифт, пишутся в латинской транслитерации. Если приводится несколько работ одного автора, то они располагаются в хронологическом порядке. Если совпадают фамилии и год, применяются (2006₁, 2006₂, ...). Сначала указываются работы без соавторов, потом – с одним соавтором, далее – с несколькими соавторами в хронологическом порядке.

В тексте ссылки на литературу даются в круглых скобках, где указывается

автор и год. Если у статьи один или два автора, то приводят их полностью (Гричук, 1998; Борисов, Горева, 1994), если более двух, то: (Иванов и др., 1984). Если приводится ссылка на монографии, то: (Крупные ..., 2007).

Образцы оформления списка литературы

Для журнальных статей

Борисов М.В., Горева Ю.С. Модели формирования ореолов рудных элементов в ближнем околожильном пространстве свинцово-цинковых месторождений // Геология руд. месторождений. 1994. Т. 36. № 1. С. 30–37.

Potter R.W. An electrochemical investigation on the system cooper-sulfur // Econ. Geol. 1977. V. 72. P. 1524–1542.

Для книг

Лугов С.Ф. Геологические особенности оловянно-вольфрамового оруденения Чукотки и вопросы поисков. М.: Недра, 1965.

Для тезисов конференций и совещаний

Гореликова Н.В., Патык-Кара Н.Г., Кардаш В.Т. и др. Морфология золота из техногенной аллювиальной россыпи р. Бургали (Приамурье) // Природные и техногенные россыпи и месторождения кор выветривания на рубеже тысячелетий: Матер. XII Междунар. совещ. М.: ИГЕМ РАН, 2000. С. 103–105.

Для сборников статей

Лаломов А.В., Таболич С.Э. Диффузионно-конвективная модель прибрежно-морского россыпеобразования при наличии вдоль берегового потока наносов // Минерагения Арктики. СПб.: ВНИИОкеангеология, 1994. С. 171–177.

Для изданий без указания авторов

Крупные и суперкрупные месторождения стратегических видов минерального сырья. Т. III. Стратегические виды рудного сырья востока России / Под ред. Рундквиста Д.В. М.:ИГЕМ РАН, 2007. Кн.2.

Для диссертаций

Гричук Д.В. Термодинамические модели субмаринных гидротермальных систем: Дис. ... д-ра геол.-мин.наук. М.: ГЕОХИ, 1998.

DOI указывается в конце ссылки после точки. Если статья не опубликована, то указывается предполагаемый год публикации: «2014 (в печати)» и после точки ставится DOI. Всё остальное оформляется так же:

Sluzhenikin S.F., Mokhov A.V. Gold and silver in PGE-Cu-Ni and PGE ores of the Noril'sk deposits // Mineral. Deposita. 2014 (в печати). DOI 10.1007/00126-014-0543-2

Схема оформления ссылок на электронные ресурсы:

Если есть автор: <Автор. Название документа // Общее название ресурса. Год публикации на сайте. URL: <http://www.uni-heidelberg.de/data.html>. Дата обращения (когда документ был просмотрен автором статьи)>.

Без автора: <Название документа. Общее название ресурса и год публикации. URL: <http://www.uni-heidelberg.de/data.html>. Дата обращения>.

Требования к файлам иллюстраций

1. Обращаем внимание на то, что в нашем журнале иллюстрации именуется «фигурами» - фиг.1, фиг. 2 и т.д.
2. Файлы иллюстраций должны быть поименованы таким образом, чтобы было понятно, к какой статье они принадлежат и каков порядок их расположения в тексте. Каждый файл должен содержать одну иллюстрацию. Если иллюстрация состоит из нескольких частей, все они должны быть сгруппированы в один файл с правильным расположением частей.
3. Векторные иллюстрации должны быть предоставлены в стандартном формате файлов графического редактора, в котором они были подготовлены, также принимается формат EPS.
4. Остальные иллюстрации принимаются в любых стандартных графических форматах, предпочтительно – TIFF.

Технические требования к иллюстрациям

1. **Общие требования:**
 - 1.1. Иллюстрации должны иметь размеры, соответствующие их информативности: 8–8.5 см (на одну колонку), либо 17–17.5 см (на две колонки);
 - 1.2. Надписи и обозначения на иллюстрациях могут меняться между русской и английской версиями при переводе, поэтому для фотографий желательно предоставить второй вариант без текста и всех обозначений, для остальных иллюстраций – располагать

надписи на иллюстрации так, чтобы они не соприкасались ни с какими ее частями;

- 1.3. Для надписей и обозначений используйте стандартные TrueType шрифты;
- 1.4. Просьба не добавлять на задний план иллюстраций серый (цветной) фон или сетки.

2. Штриховые иллюстрации:

- 2.1. Графики и диаграммы желательно готовить в векторных графических редакторах;
- 2.2. Должны иметь разрешение не ниже 600 dpi;
- 2.3. Толщина линий не должна быть меньше 0.5 pt;
- 2.4. Векторные иллюстрации не должны содержать точечных закрасок, таких как «Noise» «Black&white noise» «Top noise»;
- 2.5. Для векторной графики все использованные шрифты должны быть включены в файл.

3. Полутоновые иллюстрации:

- 3.1. Должны иметь разрешение не ниже 300 dpi

4. Комбинированные полутоновые/штриховые иллюстрации:

- 4.1. Должны иметь разрешение не ниже 600 dpi.

Публикация цветных иллюстраций






Печатная версия журнала является черно-белой. В отдельных случаях возможна публикация цветных иллюстраций только в online-версии журнала при выполнении следующих условий.

- Согласие автора на ч/б печать из цветной версии
- Иллюстрации должны содержать только 8-битный цвет;
- Цветовое пространство CMYK.
- При согласии автора на ч/б печать цветной иллюстрации для online версии без подготовки дополнительной ч/б версии должны выполняться следующие требования:



Цвета линий и объектов должны выбираться таким образом, чтобы исключить возможную потерю информативности, рекомендуется распечатывать такие

иллюстрации на ч/б принтере для проверки видимости и различимости цветов, а также избегать указаний на цвета в подрисовочных подписях;

-  Цветные линии графиков желательно размечать обозначениями, цифрами или спецсимволами, или делать различающиеся типы линий для каждого цвета;
-  Цветные области на иллюстрациях желательно размечать различающимися обозначениями или спецсимволами, а не одинаковыми разных цветов;
-  Если цветное разделение областей находится примерно в одном цветовом тоне, то желательно провести тонкую линию границы между ними;
-  При большом количестве цветных областей в схожих цветовых тонах желательно дополнительно обозначить области символами или штриховкой;
-  Все надписи и обозначения желательно делать не цветными, а черными или белыми, в зависимости от подложки.

Обращаем внимание, что в рукописи должно присутствовать полное (без сокращений) название организации для каждого автора, с указанием страны, города, адреса и почтового индекса. А также электронный адрес автора, ответственного за переписку. Так как корректура статьи для проверки автором высылается только по [электронной почте](#), желательно указать альтернативный адрес электронной почты, который вы просматриваете во время вашего отпуска или командировки. Если у рукописи несколько авторов, желательно указать адреса электронной почты двух или трех авторов, которые регулярно проверяют поступившие сообщения.

До отправки журнала в типографию авторам высылаются электронные версии оттисков статей в формате PDF.